









# 美決推行和平政策

## 維護權益抵抗侵略

### 恢復國際法成立軍縮協定 不欲捲入戰禍亦不絕對中立

### 美國務卿闡述外交政策

【路透社華盛頓二十八日電】國務卿威爾遜，昨在華盛頓國會演說，闡述美國外交政策。威爾遜氏演說之目的，在於使美國人民了解，美國政府之對外政策，係根據美國之利益而制定。威爾遜氏演說之要點如下：(一)美國政府之對外政策，係根據美國之利益而制定。(二)美國政府之對外政策，係根據國際法而制定。(三)美國政府之對外政策，係根據和平政策而制定。(四)美國政府之對外政策，係根據維護美國之利益而制定。(五)美國政府之對外政策，係根據抵抗侵略而制定。(六)美國政府之對外政策，係根據恢復國際法而制定。(七)美國政府之對外政策，係根據成立軍縮協定而制定。(八)美國政府之對外政策，係根據不欲捲入戰禍而制定。(九)美國政府之對外政策，係根據不絕對中立而制定。

### 美以飛機供給法國

### 增強民治國抵抗能力

【路透社華盛頓二十八日電】美國政府決定，向法國提供飛機，以增強法國之抵抗能力。此項飛機，係由美國政府之飛機製造廠所生產，其數量之多，足以供應法國之需要。此項飛機之提供，係根據美國政府之對外政策，旨在維護美國之利益，並抵抗侵略。

### 羅總統請國會撥款

### 充實陸軍空軍力量

【路透社華盛頓二十八日電】羅斯福總統，昨向國會提出撥款，以充實美國之陸軍及空軍力量。此項撥款，係根據美國政府之對外政策，旨在維護美國之利益，並抵抗侵略。

### 美海軍加強

### 巴拿馬運河防務

【路透社華盛頓二十八日電】美國政府決定，加強巴拿馬運河之防務，以維護美國之利益。此項防務之加強，係根據美國政府之對外政策，旨在維護美國之利益，並抵抗侵略。

### 西政府軍力充裕

### 決繼續抵抗侵略

### 西總理發表告國民書

【路透社馬德里二十八日電】西班牙政府總理，昨發表告國民書，表示西班牙政府將繼續抵抗侵略。總理氏表示，西班牙政府之對外政策，係根據國際法而制定，旨在維護西班牙之利益，並抵抗侵略。

### 英官方否認

### 召集四強會議

【路透社倫敦二十八日電】英國政府官方，昨否認召集四強會議之傳聞。英國政府表示，目前尚無召集四強會議之必要，且英國政府之對外政策，係根據國際法而制定，旨在維護英國之利益，並抵抗侵略。

### 蘇聯五年來之

### 內政外交局勢

【路透社莫斯科二十八日電】蘇聯五年來之內政外交局勢，已發生重大變化。蘇聯政府表示，蘇聯之對外政策，係根據國際法而制定，旨在維護蘇聯之利益，並抵抗侵略。

### 法義兩國對尼

### 爭執問題之研究

【路透社巴黎二十八日電】法國與義大利兩國，昨對尼泊爾問題之研究，已達成協議。此項協議之達成，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 德外長

### 返抵柏林

【路透社柏林二十八日電】德國外交部長，昨返抵柏林。德國政府表示，德國之對外政策，係根據國際法而制定，旨在維護德國之利益，並抵抗侵略。

### 英國對獨裁國

### 態度突轉強硬

### 重要閣員警告獨裁國家 切勿漠視大英帝國實力

【路透社倫敦二十八日電】英國政府對獨裁國之態度，已突轉強硬。英國政府表示，英國之對外政策，係根據國際法而制定，旨在維護英國之利益，並抵抗侵略。

### 英閣局改組

### 昨正式宣佈

【路透社倫敦二十八日電】英國政府閣局，昨正式宣佈改組。此項改組，係根據英國政府之對外政策，旨在維護英國之利益，並抵抗侵略。

### 法義兩國對尼

### 爭執問題之研究

【路透社巴黎二十八日電】法國與義大利兩國，昨對尼泊爾問題之研究，已達成協議。此項協議之達成，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

### 蘇聯對德不能實施

【路透社莫斯科二十八日電】蘇聯政府表示，蘇聯對德國之政策，係根據國際法而制定，旨在維護蘇聯之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。

### 法蘇互助協定

### 係專對德國

【路透社巴黎二十八日電】法國與蘇聯兩國，昨簽署互助協定。此項協定之簽署，係根據兩國政府之對外政策，旨在維護兩國之利益，並抵抗侵略。



# 各地通訊

## 日軍在綏已無能爲 蒙民奮起爲國効力

### 蒙民奮起爲國効力

【北平通訊】日軍在綏遠省境內，自佔領以來，已逾兩年。其目的在佔領蒙民，以爲其侵略之根據地。日軍在綏遠省境內，已佔領了許多地方，如歸綏、包頭、大同、張家口等。日軍在綏遠省境內，已佔領了許多地方，如歸綏、包頭、大同、張家口等。日軍在綏遠省境內，已佔領了許多地方，如歸綏、包頭、大同、張家口等。

## 廣州變成 魑魅世界

### 魑魅世界

【本報廣州特約通訊】廣州自淪陷後，已變成了一個魑魅世界。日軍在廣州境內，已佔領了許多地方，如廣州、香港、澳門等。日軍在廣州境內，已佔領了許多地方，如廣州、香港、澳門等。日軍在廣州境內，已佔領了許多地方，如廣州、香港、澳門等。

## 蘇省當局 積極籌備宣洩

### 積極籌備宣洩

【蘇省通訊】蘇省當局，自淪陷後，已積極籌備宣洩。蘇省當局，自淪陷後，已積極籌備宣洩。蘇省當局，自淪陷後，已積極籌備宣洩。蘇省當局，自淪陷後，已積極籌備宣洩。蘇省當局，自淪陷後，已積極籌備宣洩。

## 徐州日軍利用土匪 圖犯海州慘敗

### 圖犯海州慘敗

【徐州通訊】徐州日軍，自淪陷後，已利用土匪圖犯海州。徐州日軍，自淪陷後，已利用土匪圖犯海州。徐州日軍，自淪陷後，已利用土匪圖犯海州。徐州日軍，自淪陷後，已利用土匪圖犯海州。徐州日軍，自淪陷後，已利用土匪圖犯海州。

## 襲擊揚州仙女廟 日腹背受敵死傷極衆

### 襲擊揚州仙女廟

【揚州通訊】揚州仙女廟，自淪陷後，已遭到日軍的襲擊。揚州仙女廟，自淪陷後，已遭到日軍的襲擊。揚州仙女廟，自淪陷後，已遭到日軍的襲擊。揚州仙女廟，自淪陷後，已遭到日軍的襲擊。揚州仙女廟，自淪陷後，已遭到日軍的襲擊。



### 升學辦法之改進

(1)同等學力得投考中學大學一年級  
(2)同等學力得投考初高中相當年級

### 世界書局 印行教育部 各級學校教科書

審定及核定 各級學校教科書

### 開明書店 出版各級學校教科書

適合課程標準 已經審定核定

### 邵人杰律師

受任根泉昌鋼廠 常年法律顧問通告

### 中大中學招生

中大中學招生

### 中德高級助產學校

中德高級助產學校

### 南通學院

南通學院

### 廣益中學

廣益中學

### 上海女子中學

上海女子中學

### 上海江西路小學

上海江西路小學

### 上海華商學院

上海華商學院

### 上海華商學院

上海華商學院





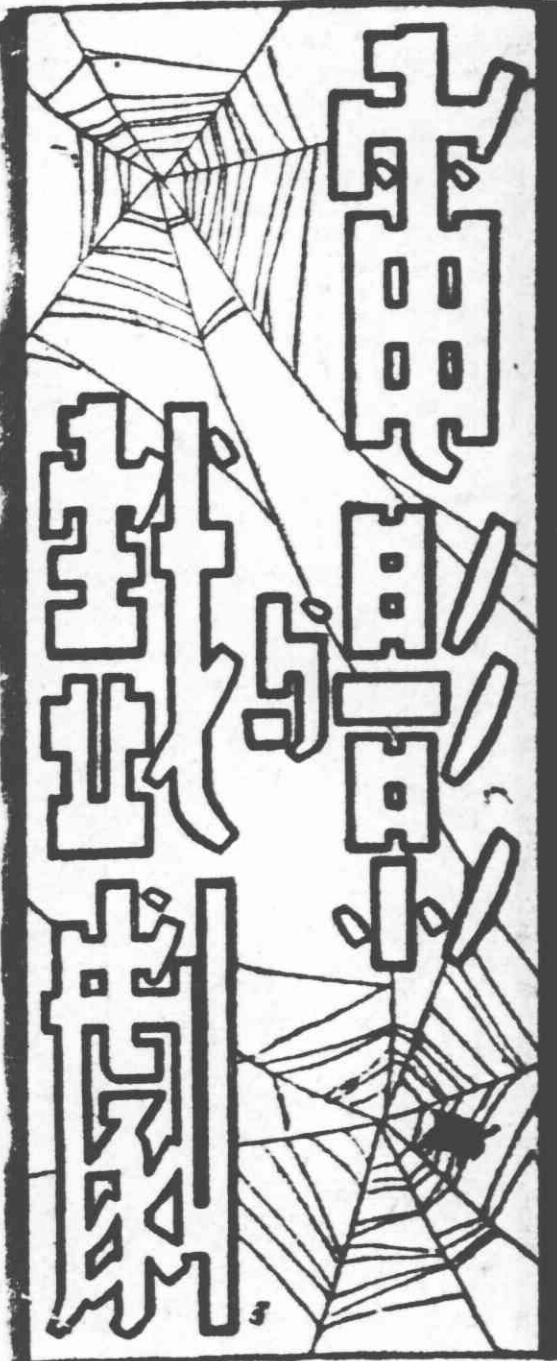












期三第  
版出日期星逢每

### 漫談(沈陳)

小劇場，現在也有兩個，一個是蘇聯劇社主辦的，還有一個是上海戲劇學院主辦的。這兩個小劇場的出現，對於我們，不啻是一個新的希望。我們希望，這兩個小劇場，能夠在未來的日子裡，發揮更大的作用，為我們提供更多的藝術享受。

### 卡通製作人

#### 弗萊夏兄弟及其作品

馬克·弗萊夏兄弟是卡通界的一顆新星。他們的作品，以其獨特的風格和深刻的內涵，贏得了觀眾的廣泛好評。他們的創作過程，是一個不斷探索和創新的過程，他們的作品，是我們这个时代藝術創作的典範。



「女子公寓」中飾冠英的張仍珠小姐(職婦劇團團員)

### 高爾斯華綏(譯)

高爾斯華綏，是一位著名的作家，他的作品深受讀者喜愛。他的創作風格獨特，內容豐富，是我們學習和研究的對象。

### 電影·戲劇術語辭典

近景 Semi-close-up 近景，或譯近寫，是接近於特寫的一種距離攝影。這種攝影是已看不見背景的全貌，它所攝取的人物，不是全身，最多到腰部，所以面部表情能看得十分清晰了。

特寫 Close-up 特寫，或譯大寫，通常有略作「up」的。這是現代電影導演 D.W. 格雷菲士所創的最強烈的電影表現術之一。開麥拉距被攝體(人物或物體)極近，背景是模糊不清，有時竟全然看不到，它所攝取的影像，不管是人體的某一部分(手、足、面、眼)，或某種物體(手槍、照片)，或某種事物的一小部份(信或新聞的數行)，把它十分放大而誇張地佔滿了全畫面；它的效用，是不浪費觀眾的精力，強制他們注意一件重要的事項，而使他們得到偉大而深刻的印象。

半身 Bust 只把人物的上半身(至腰部)攝入畫面的一種攝影手法。通常作「B.T.」。

推拉鏡頭 Dolly Shot 把開麥拉推近或拉遠，這種攝影動作叫推拉鏡頭。它的效用，是毋須剪斷影片，重新接續，而便可得到換鏡頭的效果。

跟鏡頭 Follow Shot 跟從被攝體(一個人或一個動作)，把開麥拉在推車上的開麥拉移動(人走到什麼地方，開麥拉也移向什麼地方)，自始至終拍攝著一定距離的鏡頭。它的效用，是使觀眾始終注意一個對象，在背景的不斷變換之中。

移動場面 Follow-Scene 用跟鏡頭所攝成的場面，喚作移動場面。



職婦劇團公演的「女子公寓」劇照

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

我們是女人，我們是女人，我們是女人。這是一個關於女性的故事，一個關於女性成長和奮鬥的故事。在這個故事中，我們看到了女性的力量，我們看到了女性的智慧，我們看到了女性的勇氣。我們是女人，我們是女人，我們是女人。

### 日僑談

吳佩孚出山之拙技

最近日僑對於吳佩孚出山之拙技，又有一番議論。一般有識之士，對於吳佩孚出山之拙技，都持批評態度。認為吳佩孚出山之拙技，是中國軍事史上的恥辱。我們希望，中國軍事界能夠吸取教訓，改進軍事技術，提高軍事水平。

### 招生廣告分析

招生廣告分析

招生廣告分析，是教育界的一個重要課題。通過對招生廣告的分析，我們可以了解社會對人才的需求，也可以了解教育機構的教學質量。我們希望，教育機構能夠根據社會需求，不斷改進教學質量，提高教育水平。

### 最初領域的輪廓

最初領域的輪廓

最初領域的輪廓，是地理學的一個重要概念。通過對最初領域的輪廓的研究，我們可以了解地球的演化過程，也可以了解人類文明的發展。我們希望，地理學家能夠不斷深入研究，揭示地球的奧秘。

### 馬相伯先生百歲年譜

馬相伯先生百歲年譜

馬相伯先生百歲年譜，是馬相伯先生生平事蹟的彙編。通過對馬相伯先生百歲年譜的研究，我們可以了解馬相伯先生的生平事蹟，也可以了解中國近現代史。我們希望，馬相伯先生百歲年譜能夠成為研究馬相伯先生生平事蹟的重要參考資料。

### 馬相伯先生百歲年譜

馬相伯先生百歲年譜

馬相伯先生百歲年譜，是馬相伯先生生平事蹟的彙編。通過對馬相伯先生百歲年譜的研究，我們可以了解馬相伯先生的生平事蹟，也可以了解中國近現代史。我們希望，馬相伯先生百歲年譜能夠成為研究馬相伯先生生平事蹟的重要參考資料。

### 日僑談

日僑談

日僑談，是日僑對中國近現代史的評論。通過對日僑談的研究，我們可以了解日僑對中國近現代史的認識，也可以了解中國近現代史的發展。我們希望，日僑談能夠成為研究中國近現代史的重要參考資料。

### 招生廣告分析

招生廣告分析

招生廣告分析，是教育界的一個重要課題。通過對招生廣告的分析，我們可以了解社會對人才的需求，也可以了解教育機構的教學質量。我們希望，教育機構能夠根據社會需求，不斷改進教學質量，提高教育水平。

### 最初領域的輪廓

最初領域的輪廓

最初領域的輪廓，是地理學的一個重要概念。通過對最初領域的輪廓的研究，我們可以了解地球的演化過程，也可以了解人類文明的發展。我們希望，地理學家能夠不斷深入研究，揭示地球的奧秘。